

# Tolkien parla di ....

di Enrico Fraviga

[ a causa di una temporanea impossibilità di Enrico Fraviga a preparare la Rubrica , in questo numero lo supplisce Franco Manni ]

Tutti noi facciamo - come si dice - il “nostro dovere” , cioè assolviamo compiti e rivestiamo ruoli che , solitamente abbastanza di buon grado , accettiamo come assegnati dalla Società o dalla Vita o da Dio o dalla Necessità . E questi compiti e ruoli ci accomunano e ci fanno sembrare come acqua dello stesso fiume . Però ciascuno di noi ha le sue idiosincrasie , cioè le sue particolari simpatie e antipatie .

Comincio a esporvi queste ultime . A me non piace Walt Disney e i suoi animaletti dolciastrici e bamboleggianti ; Hans Christian Andersen e le sue fiabe ; William Shakespeare e i suoi Puck , Oberon e Titania ; la cucina francese ; la letteratura francese ; le letterature antiche greca e romana ; la lingua gaelica ; gli abiti maschili alla moda ; le località balneari ; l'intellettualismo degli accademici e dei critici letterari ; le ciminiere e gli oggetti di plastica ; la burocrazia e gli sforzi assistenzialistici dello “stato sociale” ; l'ecumenismo e lo spirito del Concilio Vaticano II ; l'antisemitismo e il nazismo ; la vita mondana e gli “incontri di società” ; l'erudizione fine a sé stessa ; lo spirito “scientifico” e materialista del Positivismo ; l'efficientismo e la fretteolosità degli americani .

Vi dico ora invece ciò che mi piace : lo stile narrativo dell'Antico Testamento e il contenuto ideologico del Nuovo Testamento ; l'eucarestia, il culto della Vergine e dei Santi e le altre tradizioni proprie del cattolicesimo ; gli indiani d'America ; le saghe medievali e in specifico il *Beowulf* e il *Kalevala* ; queste lingue : gallese, finnico, gotico, inglese antico , ebraico, greco antico, spagnolo ; la campagna inglese e l'Inghilterra ; la tranquilla vita domestica ; fare tardi la notte al club con gli amici chiaccherando e bevendo birra ; fumare la pipa ; le montagne, le foreste e gli alberi grandi e vecchi ; gli abiti maschili in tweed, i panciotti ricamati, le scarpe di cuoio pesanti ; alcune fiabe romantiche e alcuni romanzi di science-fiction ; la fedeltà nei rapporti interpersonali ; la gente del popolo quando è umile e sa stare al suo posto ; le piccole comunità e un certo spirito antistatale dell' *ancien régime* ; la precisione nelle parole e nelle nozioni ; raccontare storie ; scrivere .

Però la vita mi ha portato a non essere intollerante nelle mie antipatie : ho saputo convivere coi miei colleghi intellettualisti e supereruditi di Oxford , ho collaborato con gli editori americani , sono andato con mia moglie in località balneari , ho obbedito alle leggi dello stato statalista .... E il mio carattere mi ha portato a non essere un fanatico nelle mie simpatie : non sono stato un propagandista dell'integralismo cattolico , non sono stato un nazionalista inglese, non sono stato un attivista ecologista, ho criticato le intemperanze dell'eroismo medievale.....