

Lettere

Ciao a tutti,

avete chiesto i contributi dei lettori per Endore (scusate sto scrivendo con tastiera americana non trovo gli accenti!) ed eccomi qua. Il primo e' una riflessione sugli effetti del film. Voglio dire, sul film in se' ne abbiamo lette tante, ma non mi pare che qualcuno abbia gia' pensato a come 'sta benedetta pellicola cambiera' l'opinione pubblica nei confronti di Tolkien e della sua opera. Gli altri sono recensioni su un po' tutto quel che di fantasy *veramente* bello mi e' passato per le mani in questi ultimi tempi. Spero che possa essere utile a chiunque voglia evitare la marea di fantasy e simili commercialissimi e scadenti che le librerie (e fumetterie, eccetera) nostrane continuano a propinarci. Se vi serve... fate un po' voi. Ah si', c'e' anche il "personaggi e passi preferiti", gia' che vinco la mia entesca calma (leggi: pigra come un ghiro) tanto vale farlo per bene, no? Last and least, una fanfic trovata in internet. E' da prendere sul serio? Se si', "una bella invasione di draghi" su Hollywood non sarebbe una cattiva idea. Se no, sono due risate gratuite su come si possa reinterpretare un povero testo per "il grande pubblico".

P.S. : I saluti ci sono stati, i contributi pure, ma i complimenti? Beh, quelli sono tutti per voi, per aver portato avanti la rivista dopo il cambiamento di Terra di Mezzo, per gli argomenti trattati mai ripetitivi, per le splendide campagne del *GirSA* anche se non le potro' mai giocare perche' ho un gruppo troppo scemo, per la rubrica di elfico, per le pagine cosi' fitte che il solo sfogliarle e' un piacere per lo spirito, per la caverna di Gollum che talvolta mia mamma si chiede cos'abbia tanto da ridere da sola, per il forum cui mi piacerebbe tanto partecipare, per avermi sempre avvisata dell'Hobbiton due mesi dopo e per le fanfiction a puntate su un *semestrale* (A-HEM!!!), per gli editoriali, per tutto insomma. Siete grandi. La parola "mitici", chissà' perche', e' uscita dal mio vocabolario appena letti *Silmarillion* e *Lettere*. Comunque sia, avanti cosi'. Spero di incontrarvi prima o poi.

Ci siete anche voi a Lucca Comics per caso?

Eva "Raine Baggins-Loire" Jucci

Carissima redazione di Endòre,

sono un giovane educatore ed amante della letteratura Tolkieniana che un anno fa, durante un campeggio per bambini, utilizzai un sussidio alquanto insolito: *Cari Hobbit, siamo in un bel pasticcio...*. L'ambientazione nella Terra di Mezzo fu veramente eccezionale, tutti gli educatori ed i bambini entrarono profondamente nella parte e quello che per me era solo un'infatuazione per quella "Terra" divenne una vera e propria passione.

Inoltre era nata in me l'idea di realizzare un sussidio che sopperisse ai troppi inconvenienti incontrati negli altri, e quale migliore ambientazione sarebbe stata se non quella della Terra di Mezzo? Naturalmente avevo notato che in *Cari Hobbit, siamo in un bel pasticcio...* la storia era stata un po' massacrata per esigenze di copione e da buon Tolkieniano ciò mi disgustava abbastanza, sebbene capissi le esigenze degli autori. Così ho focalizzato la mia attenzione su *Lo Hobbit* che Tolkien stesso concepì per la lettura dei più piccoli. Ebbene dopo essermi ben documentato sono giunto al punto di presentare il "progetto" all'editore che è

interessato alla mia proposta. Quello che chiedo dunque alla vostra redazione sono due cose:- Essendo finiti i numeri di Endòre, richiederei una copia della recensione di *Cari Hobbit, siamo in un bel pasticcio...*. Avrei bisogno di un parere da Tolkieniani esperti sul mio progetto, se può rappresentare un valido metodo per la diffusione della cultura tolkieniana o se può apparire un'opera addirittura "blasfema", ed in caso di parere positivo se è possibile una collaborazione od un giudizio più ampio. Spero di non avervi disturbato, e vi ringrazio per la vostra cortese attenzione.

Cordiali saluti

Fabio